

Die Kurswoche

Datum: 27. Dezember 2021 bis 1. Januar 2022
Anreise: 27. Dezember 2021 bis 18:00
Abreise: 1. Januar 2022 nach dem Frühstück



Volkstänze aus aller Welt

WEIHNACHTSLEHRGANG 2021/22

vom 27. Dezember 2021 bis 1. Januar 2022

Tanzzeiten

Begrüssungstanzen (27. Dez.) 16:00 - 17:45
Eintanzen Francis 09:00 - 09:15
Vormittag 09:15 - 10:30 und 10:45 - 11:45
Eintanzen Francis 15:00 - 15:15
Nachmittag 15:15 - 16:30 und 16:45 - 17:45
Abendtanzen ab 20:00

Teilnehmer

Tanzbegeisterte mit weniger oder mehr Vorkenntnissen, mit oder ohne Tanzpartner oder -partnerin, sind herzlich willkommen.

Seminarhotel Mattli in Morschach

Das Hotel befindet sich in Morschach über dem Vierwaldstättersee. Morschach liegt auf einem sonnigen Plateau über dem Vierwaldstättersee in der Nähe von Brunnen und Schwyz. Von Morschach aus geniesst man einen wunderschönen Ausblick über den Vierwaldstättersee und die nähere Umgebung. Uns erwarten ein Tanzsaal mit Parkettboden, engagierte Gastgeber und eine wunderschöne Umgebung.

Mehr Informationen: www.antoniushaus.ch und www.morschach.ch

Kosten

Im Kursgeld inbegriffen sind die Kurse, Übernachtungen im Doppelzimmer mit Dusche und WC und **Halbpension**.

Die Kosten für Einzelzimmer und Teilnahme an einzelnen Tagen erhalten Sie auf Anfrage, resp. im Anmeldeformular.

Ganzes Kursprogramm	CHF 915.00
Teilkurs (Morgen + Abend oder Nachmittag + Abend)	CHF 875.00
Aufpreis Vollpension	CHF 90.00

Weitere Infos und Anmeldung

Volkstänze aus aller Welt, Wies 34, CH-8499 Sternenberg ZH
+41 (0)52 394 14 45 oder +41 (0)79 422 33 36
www.vaw-online.ch oder info@vaw-online.ch
Michael Scherling, Beatenbergstrasse 116, 3803 Beatenberg
+41 (0)33 841 03 15 oder michael@filigrana.ch



Seminarhotel Mattli in Morschach

mit

Riste Gjorgjiev
Tänze aus Mazedonien

Francis Feybli
Volkstänzen aus
aller Welt

Riste Gjorgjijev

Riste Gjorgjijev Er wurde 1991 in der Stadt Kočani in Nord-Mazedonien geboren.

Er absolvierte die Juristische Fakultät der Universität Goce Delčev. Er hat an der Goče Delceva-Music-Akademie, Abteilung für Ethnochoreologie, studiert.



Schon während des Studiums begann er sein berufliches Engagement als Künstler im „Ensemble Nord-Mazedonien“ unter der Leitung von Prof. Dr. Janevski Wladimir. Er arbeitet im Ensemble als Tänzer, Sänger und Instrumentalist. Er hat bei zahlreichen Aufführungen in und ausserhalb von Nord-Mazedonien mitgewirkt. Instrumente, mit denen Gjorgjijev das Ensemble professionell repräsentiert, sind Kaval, Gaida, Zurna, Šupelka, Dvojanka, Prim, Ud, Dajre, Def und Tapan.

Er zeigt uns traditionelle Tänze aus den verschiedenen Regionen von Mazedonien und stellt uns die

verschiedenen Musik- und Tanzstile vor. Er bringt uns seine Kanun, Kaval und Gaida mit und wird auch darauf musizieren.

Francis Feybli

Francis hat die Welt bereist und Tänze auf allen Kontinenten gesammelt und gelernt.

Er hat pädagogisches Geschick und versteht es auch ungeübte Tänzer und Tänzerinnen zum Tanzen zu bewegen.

Er vermittelt Tänze aus den Balkanländern, dem Alpenraum, den

Angelsächsischen Ländern, dem Mittelalter und allen Ländern Europas, Block- und Linedances, Longways, Squares, Kreis und Linientänze, Tanzspiele und Tänze mit Partnerwechsel, so genannte Mixer.

Zu den Kurszeiten wird er hauptsächlich Tänze aus dem Balkan, Tänze im Kreis und auf Linien mit uns einüben und viele alte Tänze auffrischen um mit viel Spass tanzen zu können.

Der folgende Text stammt aus einer Ausschreibung für einen Kurs in Berlin:

Francis ist für seinen guten Musikgeschmack und die Auswahl der Tänze sehr gut bekannt. Es wird eine Mischung von Tänzen aus vielen Ländern vorgestellt und damit auch unterschiedliche Tanzgenres gegeben wie Paartänze, Kontratänze oder Kreistänze. Die Tänze seiner CDs sind für Anfänger und Fortgeschrittene sowie für Kinder und Senioren geeignet und können, wenn erforderlich, auch noch vereinfacht werden. Der Referent wird besonders auf die Vereinfachungen für unterschiedliche Zielgruppen eingehen. Also ein Seminar besonders für Allrounder aber auch für Spezialisten, die mal über ihren Tellerrand gucken wollen. Alle werden ihren Spaß haben und werden einen erfahrenen Tanzlehrer erleben.



Abendtanzen

Am Abend tanzen wir unter der Leitung von Francis. Wir halten Rückschau auf Tänze vergangener Weihnachtslehrgänge und tanzen drauf los. Wir repetieren das tagsüber Gelernte mit den beiden Tanzleitern und erfüllen möglichst viele Wünsche und lernen das eine oder andere Neue dazu.